

Devil's Tongue

- Up in smoke and Easy Rider -

Der Grundstein für **Devil's Tongue** wurde im Februar 2015, als die zwei alten **NoRMAhl** – Kollegas **Pippy Pirpamer** (Gründer von NoRMAhl und ehemaliger Gitarrist) und **Manny Rutzen** (Bass NoRMAhl) auf einer Wintersause bei Feuer und Bier aufeinander trafen, gelegt.

Man stellte fest das es nahezu 15 Jahre her sein muss, als man das letzte mal zusammen musiziert hat. Kurz entschlossen trafen sich die beiden in der darauf folgenden Woche an einem verschneiten Dienstag in Manny Rutzen's Homestudio.

Eine schmissige Version von John Lennons „Imagine“ und eine Version von Johnny Cash's „Hurt“ wurden bei Kaffee und weiteren Zutaten eingespielt. Überrascht über die nicht eingerostete Spielfreude und dem zufrieden stellenden Ergebnis wurde beschlossen, sich nicht lange mit Coverversionen aufzuhalten und lieber eigene Ideen zu verfolgen.

Pippy Pirpamer erschien in der darauf folgenden Woche mit seiner neu erworbenen Elektro-Gitarre (einer Gibson SG - er war die letzten Jahre nur noch akustisch unterwegs) bei Manny Rutzen und in den nächsten 2 Monaten entstanden 4 neue Songs (Fucksong; Only A Fool Breaks His Own Heart; When My Time Is Done und Kill Them With Friendliness).

Sie waren sich darüber einig dass da eigentlich irgendwie noch der Zucker in der Soße fehlte.

Der Drumcomputer musste weg. Zwar genügte dieser zur Orientierung für Demozwecke aus, doch konnte dies keine endgültige Lösung darstellen. Und zum anderen waren sich beide darüber einig, dass eine Gitarre alleine nicht genügen würde da Pippy Pirpamer sich mittlerweile eher als Gitarre spielender Sänger sieht.

Dies konnte recht schnell in Form von Gitarrist **Todde de Hell** gelöst werden. Todde de Hell spielte schon von 1992 – 1995 mit den beiden bei den **Bad Habits** und zusammen mit Manny Rutzen von 1997 – 2000 bei der Stuttgarter Metal-Formation **Beast Of Prey**.

Viel Überredungskunst bedurfte es bei Todde de Hell nicht und bis 2016 entstand eine Vielzahl weiterer neuer Songs.

Die Suche nach einem geeigneten Schlagzeuger gestaltete sich vom Sofa aus etwas schwieriger. Aber in alter Ramones-Tradition konnte der technische Berater, langjährige NoRMAhl Tontechniker und ehemalige **The Heroines** Bassist **Chris Missile** als Drummer gewonnen werden.

In welche Schublade man das Ganze nun stecken könnte bleibt jenen überlassen, die sich dazu berufen fühlen!!
Sicherlich können Pippy Pirpamer und Manny Rutzen ihre Punkrock-Roots nicht verbergen und durch Todde de Hell und Chris Missile swingt jede Menge Rock and Roll mit.

Plan für 2017 ist die Songs in Form eines Albums aufzunehmen und die Bühnen der Welt zu beackern - frei nach dem eigenen Motto:

GET ME ON A STAGE

- and let me out of this cage -

Devil's Tongue

are:

Pippy Pirpamer: Vocals; Guitar

Manny Rutzen: Bass; Vocals

Todde de Hell: Lead Guitar; Vocals

Chris Missile: Drums; Vocals

Kontakt:

contact@devilstongue.de